

Semestral | 8€

Número 2 | Dezembro | 2005

| Conservar Património |

ARP | Associação Profissional de Conservadores-Restauradores de Portugal



Ficha Técnica

Edição, propriedade e redacção
Associação Profissional de Conservadores-
-Restauradores de Portugal (ARP)
Rua Serpa Pinto, 5, 1º Esq., Tardoz
1200-442 Lisboa

Periodicidade
Semestral

Contribuinte
503 602 981

Registo do Instituto da Comunicação Social
124638

Depósito Legal
219614/04

ISSN
1646-043X

Director
António João Cruz

Sub-Directores
Francisca Figueira
Pedro Redol

Marketing e Circulação
Rita Horta e Costa

Design Gráfico
Maria da Graça Campelo

Impressão
Selenova
Travessa do Machado, nº16, 1300-380 Lisboa

Tiragem
1000 exemplares

Preço geral: 8 €
Preço para instituições: 40 €
Preço para sócios da ARP: 5 €

As opiniões manifestadas na revista são da exclusiva
responsabilidade dos seus autores e não traduzem necessaria-
mente a opinião da ARP ou da Comissão Editorial.

Contactos para o envio de colaborações
António João Cruz
ajcruz@ipt.pt

Francisca Figueira
Instituto Português de Conservação e Restauro
Rua das Janelas Verdes, 37
1249-018 Lisboa

A revista está indexada em AATA-Art and Archaeology Technical
Abstracts, Getty Conservation Institute

Apoio

Índice

Estudos e Intervenções

3

Óleos, pintura e química
Maria Eduarda Machado de Araújo

13

A deterioração microbiológica de espécies fotográfi-
cas com emulsão de gelatina:
isolamento de microrganismos contaminantes de
três colecções

Miguel José Laiginha Lourenço,
José Paulo Sampaio

21

O método de intervenção em pastéis
do Instituto Português de Conservação e Restauro
Francisca Figueira, Joana Campelo,
Rita Horta e Costa

29

Imagens em transformação: os painéis da igreja de
Santa Maria, de Tavira, encontrados na
ermida de São Pedro, e os problemas colocados
pelo seu restauro e estudo laboratorial

António João Cruz

Opiniões e Notas

55

Notas sobre caracterização
da estrutura porosa de materiais
Manuela Brotas de Carvalho

59

Reflexão sobre as necessidades do
ensino superior da Conservação e Restauro
em Portugal

Ana Margarida Portela,
Francisco Queiroz

67

Curso "Science in the Conservation of Archival
Collections" ICCROM, Rio de Janeiro,
11 a 29 de Julho de 2005.

Adriana Ferreira

73

Normas de Colaboração e Instruções para os Autores